



## Como Autor

*Mi ámbito artístico se enfoca en las artes plásticas y las artes escénicas . El eje de mi trabajo es el arte figurativo. Lo represento a través del **retrato pictórico** y la **dirección artística en artes escénicas**.*

## Como Colaborador

*Mi experiencia se centra en la concepción, ejecución y presentación de contenidos artísticos.*

*He trabajado en dirección artística, con Javier Mariscal, Marcelí Antunez, Carles Santos, La Fura dels Baus, Joan Baixas, Victor Ullate, Roland Olbeter, el Instituto Superior de Arte de Cuba-Universidad de las Artes, Embajada de España en Cuba. Casi todos ellos tienen en común un incuestionable interés por el Arte total y la integración de lenguajes artísticos.*

*He desarrollado mi carrera en Barcelona (15 años), Londres (2 años), Madrid (3 años) y La Habana (7 años). Actualmente resido en Valladolid.*

1966, Valladolid, España.

639 88 61 07

[miguelconexion@gmail.com](mailto:miguelconexion@gmail.com)

# Actualmente

**Formación artística.** 2021-2022.

Formación en dibujo y pintura desde mi estudio.

Realización de obra propia.

CV



**Fatma, Directora del Museo del Bardo, Túnez.** 2020.  
Óleo sobre madera. 80 x 65 cm.

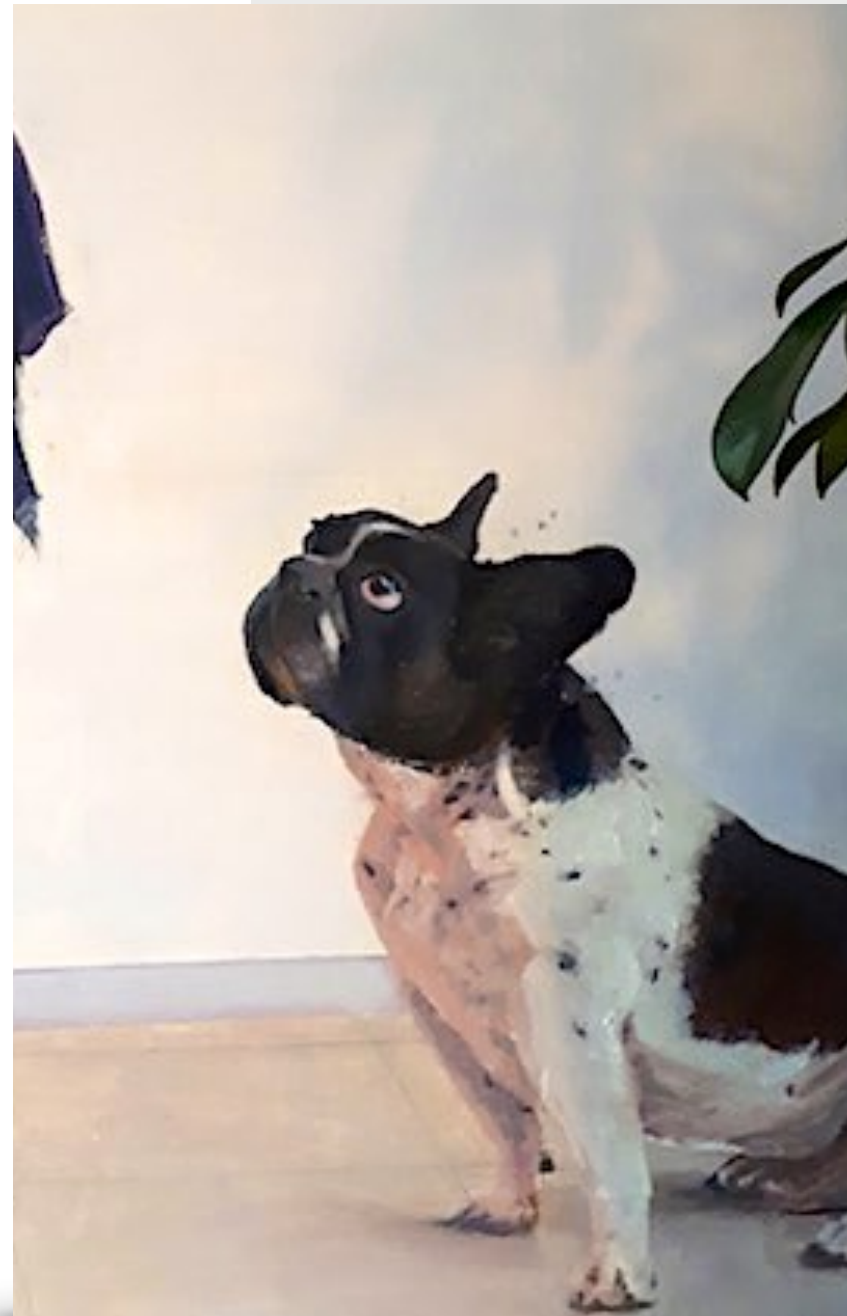
## Anteriormente

**Exposición de pintura. Miguel Rubio. Miradas del Túnez de hoy.** Junio - Septiembre, 2020.  
Casa del Mediterráneo, Alicante.

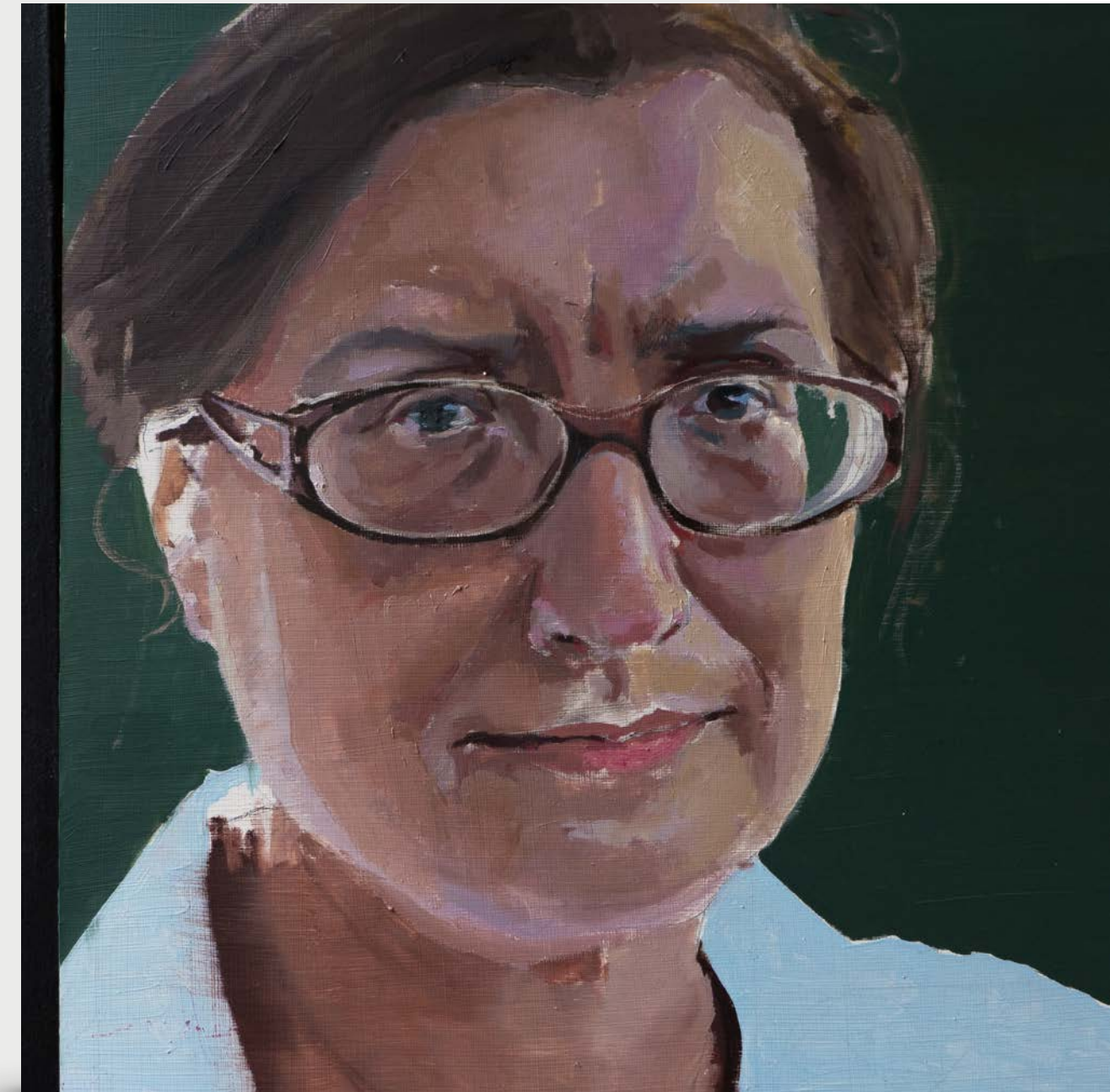
*Por encargo de Casa del Mediterráneo viaje a Túnez para retratar 16 personas representativas del Túnez actual.*



**Leila.** 2020. Óleo sobre madera. 60 x 80 cm. Túnez.



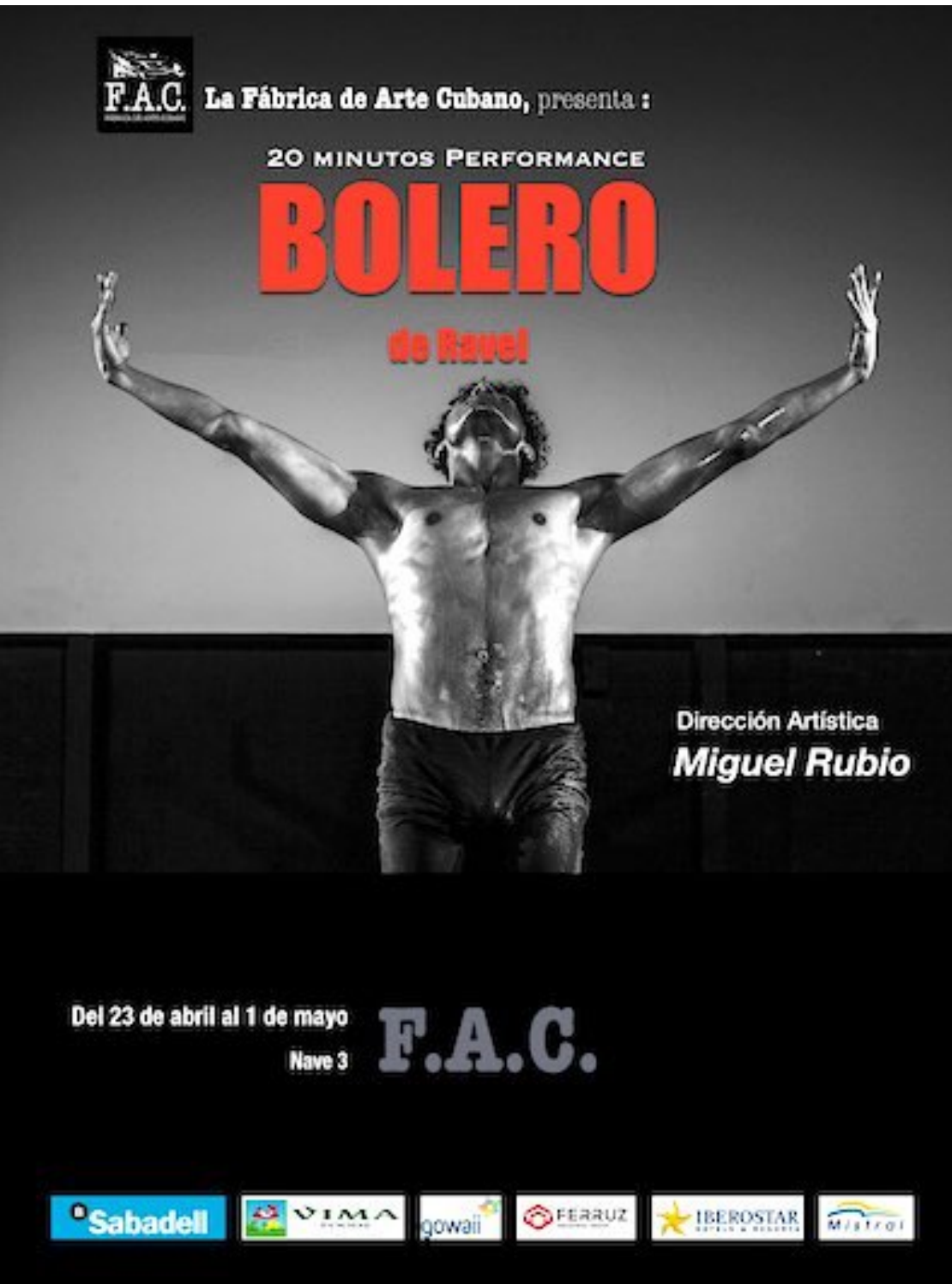
**Cony, detalle.** 2018.. Óleo sobre madera. 110 x 85 cm. La Habana



**Sonia.** 2020. Óleo sobre madera. 55 x 68 cm. Túnez

# artes escénicas

CV



**Bolero de Ravel.** 2016. Danza teatro.  
Fabrica de Arte Cubano. La Habana.  
Dirección artística, dramaturgia y producción.



**Candela.** 2017.  
Danza teatro.  
Espectáculo para la Asociación de empresarios españoles en Cuba. La Habana.  
Dirección artística, dramaturgia y producción.



2017. Danza teatro. La Habana.  
Evento empresarial.  
**I ♥ YUTONG**  
Dirección artística, dramaturgia y producción.



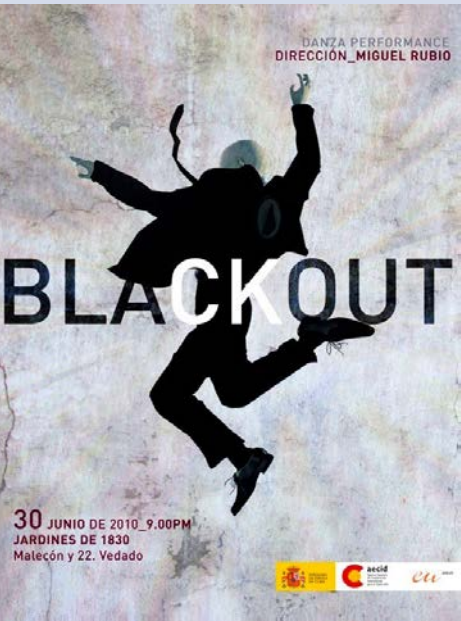
**Daurrodó** de Joan Baixas y Cildo Meirelles. 2014-15.  
Teatro Nacional de Cataluña.  
Ayudante de Dirección artística.



**Victor Ullate Ballet-Comunidad de Madrid.**  
2011-2013. Londres.  
Agente artístico en UK

# artes escénicas

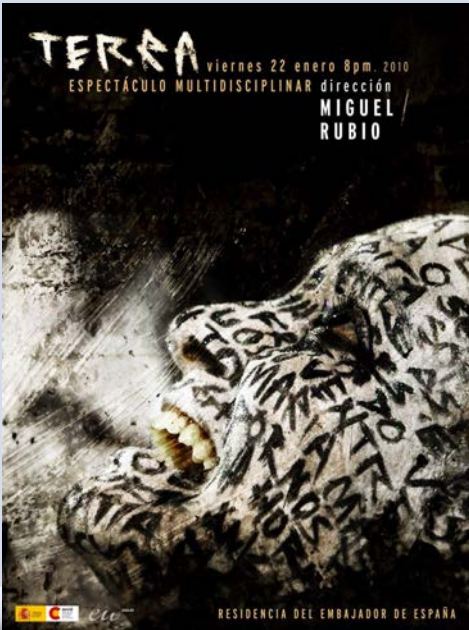
[Reel](#) | [Behind the scenes](#)



**Blackout.** 2010. Danza teatro. La Habana. Clausura Ceremonia de la Presidencia Española-UE.  
**Director artístico.**



**Cremat.** 2010. Danza teatro. Festival Huella de España. La Habana.  
**Director artístico.**



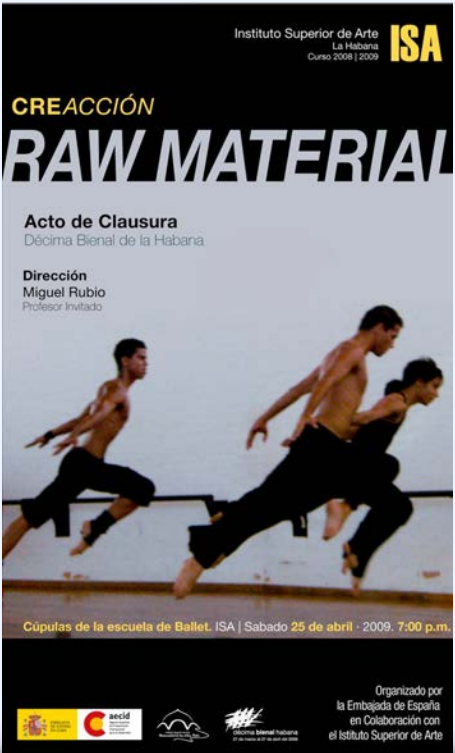
**Terra.** 2010. Danza teatro. La Habana. Inauguración Ceremonia de la Presidencia Española UE.  
**Director artístico.**



**Man-Go.** 2009. Danza teatro. La Habana.  
**Director artístico.**



**Andante.** 2008. Danza teatro. Workshop y Premiere. La Habana Miguel Rubio & Younes Bachir.  
**Co-director artístico.**



**Raw Material.** 2009. Danza teatro. La Habana. Clausura 10ª Bienal de Arte de La Habana.  
**Director artístico.**

# artes escénicas

CV

[Reel](#) | [Behind the scenes](#)



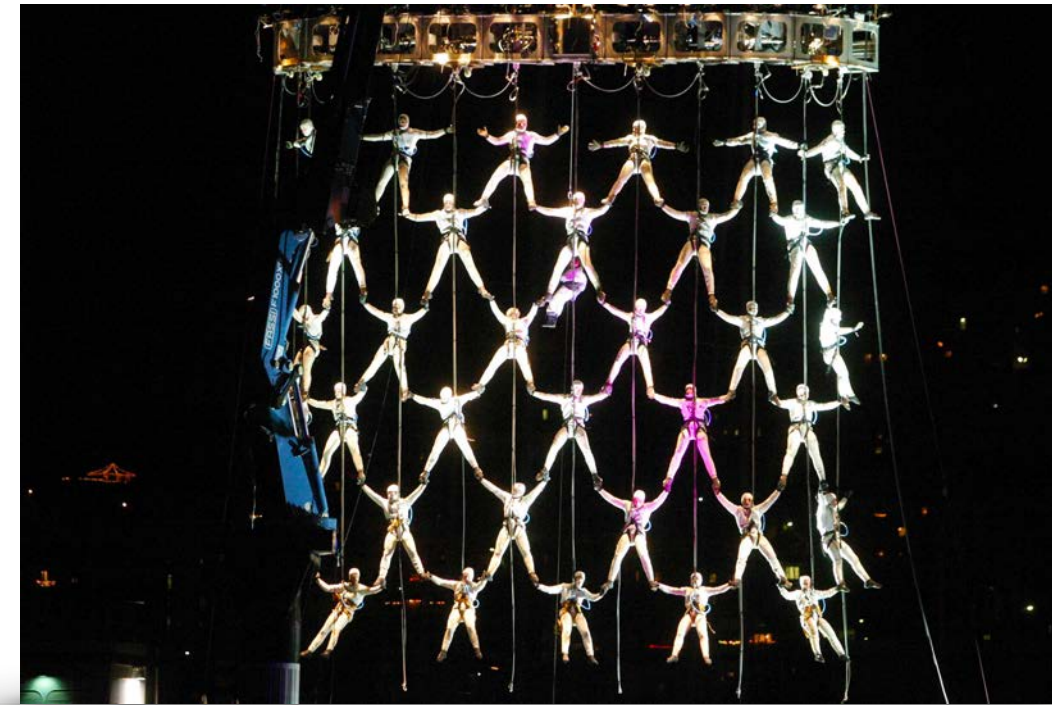
**Javier Mariscal.**

2006-2008

*Javier Mariscal's Show  
Conference.*

Barcelona, Cape Town,  
Estocolmo, La Habana,  
Madrid, Bilbao...

**Director proyecto y gira.**



**La Fura dels Baus. 2003**  
*Naumon.* Buque-Teatro.  
Macro-espectáculo.  
Creación teatral y Tour.  
Barcelona, Vigo,  
Santander, Genova, Beirut,  
Lisboa...

**Ayudante de Dirección  
artística.**



**Joan Baixas. 2006**

*Merma Neverdies.* Teatro.  
Producción y Premiere en  
la Tate Modern, Londres.  
Tour: Dublin, Siracusa,  
Palma de Mallorca,  
Napoles, Madrid...

**Ayudante de Dirección  
artística.**



**Estudio Mariscal.**  
1999-2003

*Colors Felicia.* Instalación de  
Robots Automatas. Taranto,  
Italia.

*Colors.* Obra de Teatro de  
Autómatas.

**Ayudante de Dirección  
artística.**

# audiovisual

**Realizador Video.** Barcelona. 1997-2008.

CV

- ▶ **Boletín de noticias del Instituto Cervantes.** 2013. Madrid . **Director de Proyecto**
- ▶ **Javier Mariscal y Fernando Trueba.** 2007-2008. Barcelona. *Chico & Rita*. Film Animación. Nominada a los Oscar, Mejor película animación 2012. **Asistente Javier Mariscal. Director de documentación visual.**
- ▶ **CÍA Carles Santos.** 2006. Barcelona. *El Fervor de la Perseverancia*. Opera. **Realizador video y realización software**
- ▶ **Miguel Rubio | Marcelí Antunez.** 2005. Barcelona. *El Dibuixant*. [imdb](#). Film Documental. **Co-director**
- ▶ **Roland Olbeter.** 2005. Barcelona. *Orlando Furioso*. Opera para Cuarteto de Cuerda, Percusión y soprano (robots). **Realizador video.**
- ▶ **Miralles & Benedetta Tagliabue Arquitect-Asc.** 2004. *Work in Progress 2005*. Film Documental. **Realizador Video. Guión.**
- ▶ **Marcelí Antunez.** 1999-2008. Barcelona. <http://www.marceliantunez.com/>
  - *Metamembrana.* 2008. Macro-Instalación Interactiva Audiovisual. (Internet 2.0).
  - *Tantal.* 2004. Instalacion Interactiva.
  - *Afalud.* 1999. Interactivo Multimedia.
  - *Human Machine.* 1999. Instalacion Interactiva.
  - *Pol.* Teatro. 1999.
  - *Satellites Obscens, Epizoo, Afasia.* 1999. Video Reel.**Ayudante de dirección artística. Guión.**

**Graphic Design Studio, Peret Associats.** 1999. Barcelona.

*Autastadt Volkswagen Pavillion. Expo 2000, Germany.* Instalación Audiovisual. **Realizador Video.**



*Chico y Rita, 2011*



*Rodaje de El Dibuixant, 2005*

**Profesor.** La Habana, Cuba. 2008 - 2010.

**ISA. INSTITUTO SUPERIOR DE ARTE  
DE CUBA. Profesor Invitado.**

**Materia: Dirección Artística en Artes  
Escénicas.**

La Habana, Cuba. 2008 - 2010.



*Clase de dirección artística, Instituto Superior de Arte de Cuba. ISA,  
Universidad de las Artes. 2010*

Universitat Pompeu Fabra, Barcelona. **Master en Arte Digital**. 2000.

Universidad de Barcelona. **Cursos de Doctorado en Bellas Artes**. 1999.

College of Arts Edimburgh. **Especialidad Licenciatura: Pintura**, 1996.

Universidad de Salamanca. **Licenciado en Bellas Artes**. 1996.



*Computer* Final Cut Pro  
Lightroom  
Live. Audio Processor  
Voice live. Harmonizer  
PLC/Midi Automatización  
V4 Roland Video Mixer  
PR 1000HD Roland Video Presenter  
Keynote  
Office

*Idiomas* **Ingles**. Intermedio.  
*(sin certificar)* **Portugués**: Intermedio.  
**Italiano**. Básico.  
**Catalán**. Intermedio.

*Movilidad* Disponibilidad viajar

**Miguel Rubio**  
1966, Valladolid, España. 09294882F  
Angustias 13. 47003. Valladolid  
639 88 61 07 [miguelconexion@gmail.com](mailto:miguelconexion@gmail.com)